



CHARGE DA SEMANA



André Pomponet

A canção alegre no Natal enlutado

André Pomponet - 17 de dezembro de 2020 | 20h 40



Foto: Reprodução

Foi no meio da tarde de terça-feira (15). Na esquina da Senhor dos Passos com a Getúlio Vargas, bem do lado da igreja, os autofalantes – instalados no centro da cidade para embalar as compras neste período natalino – começaram a tocar *Girls Just Want To Have Fun*, grande sucesso dos anos 1980 na voz da cantora norte-americana Cyndi Lauper. Ia andando e a canção vibrante – nostálgica para quem viveu aqueles anos – soava, familiar, resgatando remotas recordações.

Nem é preciso mencionar o calor que fazia sob o céu azul pálido, esbranquiçado. Não soprava nenhuma brisa e as copas dos oitis no estacionamento da prefeitura permaneciam quase imóveis sob aquele bafo ardente. Nem os pardais piavam e, no ar, havia uma luminosidade faiscante. Naquele cenário abrasador até os roncões dos motores eram menos ferozes; e apitos longínquos soavam frágeis, exangues.

Talvez por isso a canção viva, pulsante, destoava tanto daquela tarde incandescente, sufocante. Enquanto a voz de Cyndi Lauper irradiava energia, o feirense empenhava-se para resguardar-se do sol, disputando as sombras raras. Não notei aquele ir-e-vir agitado, típico das vésperas de Natal. Nem o vozerio, os pregões, o barulho

COLONISTAS



César Oliveira

O horto, a horta, e os equívocos

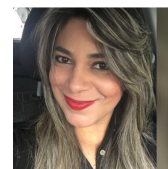
ACM Neto e a adesão de Rom Bolsonaro



André Pomponet

Impressões sobre a noite cor de toque de recolher

Carreata cobra auxílio emerg e vacinação



Emanuela Sampaio

Pousada Villa Maeva é uma opção para relaxar na praia e Itacimirim

Thetahealing e Aromaterapia Feira de Santana



César Oliveira- Crônica:

O mal estar do século e a falta porrada

Faça o dia bem feito

característico desta época tumultuada. Isso explica – quem sabe – porque a canção, alegre, parecia imprópria, despropositada.

Na televisão, as fórmulas fáceis da fraternidade de mercado são as mesmas dos anos anteriores. Os apelos ao consumo, aquela alegria teatral, os calculados sentimentos cristãos, nada mudou. Mas nas ruas percebe-se um silêncio pouco usual. O feirense – e o brasileiro, óbvio – avexa-se com os riscos da Covid-19 – que voltou a crescer e a matar – e com as agruras econômicas decorrentes da pandemia. Isso explica o silêncio e a introspecção, incomuns no baiano.

Daí que *Girls Just Want To Have Fun* soou até despropositada nos autofalantes. Lembrei, então, de uma circunstância semelhante em que a ouvi, há muitos anos, em Itaberaba, lá na Chapada Diamantina. Alguém a ouvia alto – mas a muita distância – e os sons chegavam melancólicos, distorcidos. Da janela do hotel, via os paralelepípedos luzidios do calçamento, a luz baça dos postes, o silêncio, a solidão e a noite profunda no céu sem estrelas. Imenso o contraste entre a canção e aquele cenário.

Na terça-feira, apesar da luz do sol – a luminosidade destes dias que antecedem o verão tem sido magnífica – veio a mesma sensação. Talvez seja a melancolia típica do Natal, a inquietação em relação ao futuro. Para quem sobreviver a esses tempos tormentosos, tudo vai acabar passando um dia. Mas que a travessia está sendo difícil, isso está...

LEIA TAMBÉM

André Pomponet

[Impressões sobre a noite com toque de recolher](#)[Carreata cobra auxílio emergencial e vacinação](#)[A crônica vazia na noite silenciosa](#)

AS MAIS LIDAS HOJE

- 1 Impressões sobre a noite com toque de recolher
- 2 Feira de Santana registra mais 5 mortes e 161 casos de Covid-19, nesta segunda-feira (22)
- 3 Anaci Paim define municipalização de escolas estaduais com secretário de Educação da Ba
- 4 HEC realiza cirurgia de alta complexidade para corrigir anomalia rara de paciente
- 5 Justiça do Trabalho tem atendimento presencial em Salvador, mas em Feira mantém portas fechadas ao público, protesta dirigente da O/

[INÍCIO](#) [O TRIBUNA](#) [ANUNCIE AQUI](#) [EDIÇÃO IMPRESSA](#) [VOCÊ NO TRIBUNA](#) [FALE CONOSCO](#)redacao@tribunafeirense.com.br75 99151-1623
Av senhor dos passos, 407 - Sala 5, centro, Feira de Santana-BA/Jornal Tribuna Feirense
[@tribunafeirense](#)